

*Канифатова Арина Андреевна
ГАОУ НОС (К) школа-интернат
для слепых и слабовидящих детей, 9 «а» класс
Ответственное лицо:
учитель русского языка и литературы
Бутенко Татьяна Владимировна,
тел: 8- 906-353-86-36, tambut@rambler.ru*

Эссе

«Моя будущая профессия – учитель»

Выбор профессии - очень сложное дело, требующее хорошего представления о том, чем предстоит заниматься. На вопрос «кем ты хочешь стать?» некоторые знают ответ уже «в детском саду», а некоторые отвечают на него только в десятом классе. Моя история будет о том, как я выбирала профессию и как я её себе представляю.

Всё началось с детского садика. Однажды каждого из нас, маленьких ребятшек, попросили ответить на вопрос: «Кем ты хочешь стать?» Ответы были разные: кто-то хотел стать поваром, кто-то маляром, а кто-то космонавтом. А я хотела стать волшебницей. Мне сказали, что волшебники бывают только в сказках, а в жизни их не бывает.

Вечером я спросила у папы: «Правда, что волшебников не бывает?» Папа посадил меня на колени и объяснил ласково: «Волшебники бывают, только не каждый может стать настоящим волшебником. Если ты будешь совершать только добрые поступки, то станешь волшебницей».

Я часто вспоминаю эти слова, и они помогают мне в трудные минуты жизни. Помогли они мне и с выбором будущей профессии. Попав в такое замечательное место, как школа, я почти сразу же поняла, что одиннадцатью годами здесь не обойдётся. Действительно, я так привыкла

к ежедневной школьной суете, к пыльным книжкам в библиотеке, к урокам, что не могу представить себя без всей этой школьной жизни. Именно поэтому я решила, что буду учителем.

По-моему, учитель - одна из самых необходимых профессий в жизни общества. Когда-то получить образование мог далеко не каждый. Оно требовало больших денег и было доступно только для дворян. Крестьяне же оставались неграмотными. И в далёкие деревни от комфорта жизни в большом городе ехали учителя, чтобы учить крестьянских ребятишек писать, читать, считать и всему тому, что знали сами. Многие писатели вспоминают своих учителей с глубоким уважением и благодарностью и пишут о них в произведениях. Например, в книге «Последний поклон» В.П. Астафьев рассказывает о сельских учителях, приехавших в далёкую сибирскую деревню из города. Они трудились не покладая рук, учитель ездил в город, доставал учебники, тетрадки, карандаши, которых было крайне мало, учил детей всему, что знал сам: письму, чтению, арифметике, практическим жизненным навыкам. Ребята тоже учили своего педагога: как правильно прожить в нелёгких деревенских условиях, каких змей в лесу нужно остерегаться и многому другому. И с каким уважением и заботой относились к учителям деревенские жители: приносили ночью к дверям их домика вязанку дров, нянчили их малыша, забегая вроде бы на минутку, оставляли на столе то молоко, то деревенские лепёшки-шаньги.

Другой литературный персонаж, герой повести Василя Быкова «Обелиск», сельский учитель Алесь Иванович Мороз, взволновал меня до глубины души. Он не просто герой Великой Отечественной войны, он настоящий учитель – Учитель с большой буквы! Добровольно разделил он участь расстрелянных своих учеников. У него ведь был выбор: остаться в партизанском отряде или сдаться карателям. Детей всё равно бы не отпустили, хотя и обещали. Это понимали все и отговаривали учителя. Но он сделал свой выбор: быть рядом со своими ребятами, поддержать их, не

дать пасть духом перед неизбежной смертью. И хотя бы одного из них спасти. В этом был его педагогический и человеческий долг.

Профессия учителя - это своего рода подвиг во имя будущего. Это не просто научить детей грамотно писать и решать сложные математические задачи, доступно и понятно объяснить учебный материал, интересно рассказывать на уроке. Это прежде всего воспитание «человеческого в человеке». Научиться этому непросто, но я надеюсь, что справлюсь с поставленной задачей. Каждый учитель несёт в мир доброе и светлое, а как однажды сказал мой папа, - это и есть волшебство! Значит, каждый учитель - хоть немножко волшебник, и если я стану учителем, то исполнится моя детская мечта!